**Приложение**

 **к основной образовательной программе начального общего образования**

**муниципального казенного общеобразовательного учреждения**

**«Основная общеобразовательная школа №2,**

**г.Козельск Козельского района Калужской области**

**Рабочая программа внеурочной деятельности**

**«Я леплю из пластилина»**

**на 2024-2025учебный год**

**1 класс**

**(34 часа, 1 час в неделю)**

**Составила учитель начальных классов: Матвеева Т.И.**

**г.Козельск**

**2024 г.**

 **Пояснительная записка**

 Лепка –это один из видов изобразительного творчества, в котором из пластических материалов создаются объемные (иногда рельефные) образы и целые композиции. Техника лепки богата и разнообразна. Лепка дает удивительную возможность моделировать мир и свое представление о нем в пространственно-пластичных образах. Каждый ребенок может создать свой собственный маленький пластилиновый мир, но не настоящий. Вот почему с пластилиновыми игрушками так интересно играть и даже ставить маленькие спектакли. Кроме того, лепка -это самая экспериментальная техника. Ребенок берет в руки кусочек пластилина и не просто моделирует, а делает самые настоящие открытия.

 Лепка -самый осязаемый вид художественного творчества. Ребенок не только видит то, что создал, но и трогает, берет в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в лепке являются руки следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками, а не кисточкой, карандашом, ножницами. Лепить можно из разных пластичных, экологически чистых материалов, которые легко поддаются воздействию рук, приобретают в процессе лепки задуманную фору и сохраняют ее хотя бы на некоторое время. Это глина, пластилин, пластик, тесто, снег, влажный песок, бумажная масса для папье-маше (кусочки мягкой бумаги, смешанные с клейстером из муки или крахмала). Чем разнообразнее ассортимент материалов, тем шире экспериментальное поле. Внеурочная деятельность –это не работа с отстающими или одарёнными детьми. Внеурочная деятельность школьников –понятие, объединяющее все виды деятельности школьников, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Главное при этом –осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования как механизмов обеспечения полноты и цельности образования.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

* Научить детей с основными видами лепки;
* Формировать умения следовать устным инструкциям;
* Формировать художественно-пластические умения и навыки работы с пластилином;
* Создавать композиции с изделиями, выполненными из пластилина.
* Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
* Развивать конструктивное мышление и сообразительность;
* Формировать эстетический и художественный вкус.
* Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
* Вызвать интерес к декоративно-прикладному искусству.
* Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
* Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
* Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

По ходу занятий учащиеся посещают музеи, выставки, обсуждают особенности исполнительского мастерства профессионалов, знакомятся со специальной литературой, раскрывающей секреты творческой работы в области ДПИ выдающихся мастеров.

**Итоги занятий могут быть подведены в форме отчетной выставки – ярмарки творческих работ школьников.**

**Содержание программы "Я леплю из пластилина"**

**1. Игрушки и звери (12 часов)**

 Вводное занятие«Введение в курс «Лепка»: инструктаж по ТБ. С чего начать? Рыбка. Мышка. Ежик. Бабочки. Гусеница на листике. Зайчик. Поросенок. Кошка. Петух. Лягушка. Тюлень. Божья коровка .

**2. Новогоднее настроение (5 часов)**

 Ветка рябины. Новогодний талисман. Новогодняя ветка ели . Дед мороз с мешком. Снеговик.

**3. Украшения и подарки. (7 часов)**

Плюшевый мишка**.** "Валентинка". Медальоны. Самолет для папы. Роза. Ветка мимозы. Печенье и пряники.

**4. Космический и подводный мир. (3 часа)**

Космонавт. Ракета в космосе. Подводный мир.

 **5. Пластилиновые сказки. (3 часа)**

 Курочка Ряба. Репка. Муравей.

**6. Рельефная композиция (3 часа)**

Пасхальное яйцо. Лето" Ромашка". Выставка работ

**тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основные виды деятельности учащихся** |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Вводное занятие«Введение в курс «Лепка»: инструктаж по ТБ. С чего начать? Рыбка. | Историческая справ-ка о пластилине. Его виды свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе. Разнообразие техник работ с пластилином. |
| 2 | Мышка.  | Создание выразительного образа посредством объема и цвета.Лепка из целого куска  |
| 3 | Ежик. |
| 4 | Бабочки. | Понятие симметрия. Работа в технике мазок пластилином, плавно «вливая» один цвет в другой на границе их соединения.  |
| 5 | Гусеница на листике. | Понятие контраст. Целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливание деталей к основе.  |
| 6 | Зайчик. | Создание выразительного образа посредством объема и цвета.Целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливание деталей к основе. Примазывание. Приглаживание границ соединения отдельных частей.  |
| 7 | Поросенок. |
| 8 | Кошка. |
| 9 | Петух. |
| 10 | Овечка. |
| 11 | Лягушка. |
| 12 | Тюлень. |
| 13 | Божья коровка. | Лепка из целого куска |
| 14 | Ветка рябины. |  |
| 15 | Новогодний талисман. | Создание знакомого образа, с опорой на жизненный опыт детей. |
| 16 | Новогодняя ветка ели |
| 17 | Дед мороз с мешком. |
| 18 | Снеговик. |
| 19 | Плюшевый мишка. | Создание композиции из отдельных деталей, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином.Создание знакомого образа, с опорой на иллюстрации. Реализация выразительного, яркого образа |
| 20 | Моя любимая игрушка. Лепка по памяти. |
| 21 | Валентинка. |
| 22 | Медальоны. |
| 23 | Самолет для папы. |
| 24 | Роза. |
| 25 | Ветка мимозы. |
| 26 | Печенье и пряники. |
| 27 | Подводный мир. |  |
| 28 | Космонавт. |  |
| 29 | Ракета в космосе. |  |
|  | Курочка "Ряба". | Лепка отдельных деталей. Использование разнообразного материала. |
|  | Репка. |
| 30 | Путешествие муравья. |
| 31 | Пасхальное яйцо.  | Выполнение лепной картины, когда детали предметов сохраняют объем и выступают над поверхностью основы. |
| 32 | Открытка к 9 мая. |
| 33 | Лето "Ромашка". | Наглядная демонстрация готовых изделий. |